TRALALERE

infohunter

InfoHunter est un programme pédagogique pour accompagner les jeunes à mieux comprendre la fabrique de l'information et à développer leur esprit critique

Fiche d'accompagnement

Parcours pédagogique Lycée

Décrypter l'information du web	**Niveau** : Lycée **Âge** : 15 à 18 ans

Durée de l'atelier

- 1h20

Les temps proposés sont donnés à titre indicatif et peuvent variés en fonction des modalités pédagogiques choisies.

Modalité

- En collectif
- En petits groupes

Matériel nécessaire

- Un ordinateur connecté
- Un vidéoprojecteur ou TNI
- En salle informatique ou au CDI pour pouvoir effectuer de la recherche documentaire (une tablette ou un ordinateur connecté-e par groupe sera nécessaire pour la phase de décryptage)

© Tralalere 2020 - www.infohunter.education

PRÉAMBULE

Avec plus de 4 milliards de contenus partagés chaque jour sur les réseaux sociaux, mêlant sans distinction info, intox, "fake news", il devient primordial de donner aux jeunes les clés pour interroger et mettre en perspective l'information à laquelle ils ont accès.
C'est l'objectif d'InfoHunter, un parcours pédagogique qui permet aux jeunes de mieux comprendre la fabrique de l'information et de développer leur esprit critique.

La vidéo proposée dans le parcours a été réalisée par le média Spicee afin de piéger les complotistes.
Il s'agit d'un faux documentaire réalisé par le journaliste Thomas Huchon qui s'est caché sous la fausse identité de Lionel Perrotin pour l'occasion.
Le reportage affirme que le sida a été créé par les États-Unis pour combattre la révolution castriste à Cuba dans les années 60, expliquant ainsi le blocus de l'île. La récente fin du blocus serait due à la découverte du vaccin par les Cubains sur lequel lorgnent les grands laboratoires pharmaceutiques.

En utilisant tous les codes du complotisme pour répandre de fausses informations, cette vidéo est un support intéressant pour apprendre à décrypter l'information sur le web et démêler le vrai du faux.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectif général :

Acquérir les bons réflexes pour décrypter l'information et aiguiser son esprit critique.

Objectifs spécifiques :

- Faire l'état de ses connaissances sur un sujet en particulier
- Apprendre à vérifier et croiser les sources d'information pour comprendre et s'approprier la démarche journalistique
- Identifier des sources fiables d'information sur Internet
- Savoir analyser une page web
- Apprendre à décrypter une image
- Comprendre les codes du reportage vidéo

© Tralalere 2020 - www.infohunter.education

LIENS AVEC LES NOUVEAUX PROGRAMMES SCOLAIRES DU LYCÉE

L'EMI irrigue les programmes de toutes les disciplines au lycée.
Voici quelques pistes concernant les programmes d'EMC.

EMC - Seconde

- **Axe 1 : Des libertés pour la liberté**

Questionnement : Quels sont les principes et les conditions de la liberté ?

Objet d'enseignement possible : La liberté de l'information : dans les régimes politiques ; dans un environnement numérique ; dans le domaine médical ; dans le domaine scientifique

- **Axe 2 : Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat**

Questionnement : Comment évoluent la conception et l'exercice des libertés L'évolution de l'encadrement juridique de la liberté d'expression dans un environnement numérique et médiatique.

Objet d'enseignement possible : Les flux informationnels et leur régulation sur internet : la question de la liberté d'expression dans un environnement numérique et médiatique ; harcèlement et persécution sur internet.

EMC - Première

Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social

Questionnement : Comment les fondements du lien social se trouvent aujourd'hui fragilisés ?
La montée du repli sur soi et le resserrement du lien communautaire physique ou virtuel.
La défiance vis-à-vis de l'information et de la science (de la critique des journalistes et des experts à la diffusion de fausses nouvelles et à la construction de prétendues « vérités » alternatives).
Les nouvelles formes d'expression de la violence et de la délinquance (incivilités, cyber-harcèlement, agressions physiques, phénomènes de bandes, etc.)

Objets d'enseignement possible :

- Les réseaux sociaux et la fabrique de l'information : biais de confirmation, bulles de filtre ; surinformation et tri ; fiabilité et validation.

- Les phénomènes et mécanismes de contre-vérités : le complotisme et le révisionnisme, les « fake news ».
- Les communautés virtuelles et la communauté réelle : individualisme, image de soi, confiance, mécanisme de la mise à l'écart et du harcèlement.
- Les mécanismes d'enfermement et de mise en danger : pratiques solitaires de consommation et isolement (jeux vidéo, etc.).

Axe 2 : Les recompositions du lien social

Questionnement : Comment les modalités de recomposition du lien social tendent-elles à définir un nouveau modèle de société ?
Les nouvelles formes de solidarités et d'engagements : internet et les réseaux sociaux ; le mécanisme du participatif ; de l'association au collectif.

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE

Étape 1 : ON REGARDE
Découverte et compréhension de la vidéo
(Durée : 15 min - en collectif)

Objectifs : visionner la vidéo et recueillir les premières impressions des élèves.

En temps 1, proposez au groupe-classe de visionner la vidéo sans lui préciser le thème de l'atelier. Ce point est important pour le déroulé de l'atelier, il pourra être précisé après l'étape 2.

Proposez aux élèves de prendre des notes des informations qui leur semblent intéressantes pendant le visionnage. Lancez la vidéo et terminez cette étape par une phase de questions/réponses sur celle-ci pour recueillir les premières impressions et les éléments de compréhension des élèves, sans rentrer dans une phase de décryptage.

Pistes de questions :
Qu'avez-vous compris ?
Qu'avez-vous pensé de cette vidéo ?
Que connaissez-vous sur ce sujet ?

Étape 2 : ON VOTE
Sondage et émergence des représentations
(Durée : 5 min - en collectif)

Objectif : faire émerger les représentations des élèves pour collecter leurs avis sans entrer dans une phase de débat ou de décryptage

Après cette première phase de découverte de la vidéo, demandez aux élèves leur point de vue sur les 4 affirmations suivantes :

Affirmation 1 : Cette information est importante.
Affirmation 2 : Cette information me paraît fiable.
Affirmation 3 : Cette information apporte des preuves irréfutables.
Affirmation 4 : Je partagerais cette information.

En collectif, à chaque affirmation, faites un vote à main levée et notez, grâce au curseur prévu à cet effet, le nombre d'élèves (et le pourcentage lié) en accord avec l'affirmation énoncée.

Astuce pour le vote : en collectif, les élèves risquent d'être influencés par le vote de leurs pairs. Proposez-leur de voter les yeux fermés ou décrire leur réponse sur une feuille qu'il soulève au moment du vote !

Étape 3 : ON ENQUÊTE
Décryptage de la vidéo
(Durée : 40 min - en collectif ou en petits groupes)

Objectifs : apprendre à décrypter, rechercher, comparer des informations

5 marqueurs sont disponibles dans la vidéo. Il s'agit de 5 moments clés qui ont été sélectionnés pour effectuer un travail d'enquête avec les élèves.

Ces marqueurs permettent d'aborder avec vos élèves les principales règles à connaître pour décrypter tout type d'information.

À chaque arrêt sur un marqueur, la question "Qu'avez-vous appris ?" apparaît avec un bouton "Enquêtez".

Cliquez sur le bouton "Enquêtez" pour faire apparaître à l'écran la fiche comprenant :

1. **Une question** qui interpelle les élèves sur leurs propres connaissances et leur perception du marqueur sélectionné.
2. **Des Indices** qui leur apportent des informations utiles pour répondre à la question. Ce sont les messages clés que les élèves doivent retenir à la fin de la séance.
3. **Une piste à suivre** pour les guider dans leur enquête. Pour chaque piste, une consigne et un lien vers un site Internet sont proposés.
   Nous n'avons volontairement pas affiché dans le parcours les outils existants afin de favoriser une démarche de pédagogie active. Vous les trouverez en revanche dans le déroulé de la fiche pédagogique. N'hésitez pas à ajouter les vôtres et à nous faire part de vos découvertes.

Si vous avez choisi de travailler en classe entière, arrêtez-vous sur chaque marqueur et résolvez ensemble l'enquête. Vous pouvez le faire uniquement à l'oral ou prendre le temps de remplir le carnet d'enquête (tout ce que vous remplirez durant cette étape sera automatiquement reporter dans l'étape 5 de restitution des acquis). Il est conseillé d'ouvrir en amont de votre séance les différents liens des « Pistes à suivre » pour ne pas perdre de temps.

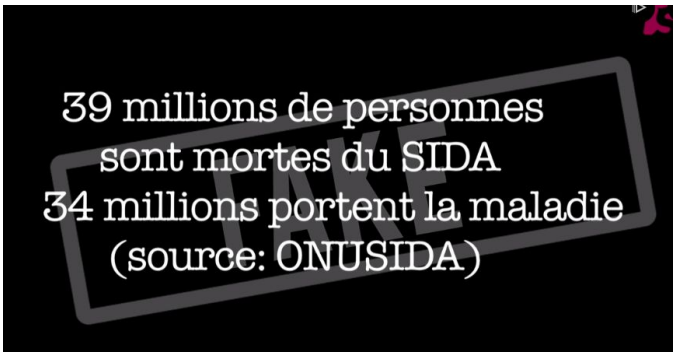
Si vous avez choisi de travailler en groupes d'élèves, divisez cette étape en 2 temps.
Temps 1 : Découvrez en collectif les marqueurs et attribuer un marqueur par petits groupes d'élèves. Créez autant de groupes qu'il y a de marqueurs. La constitution des groupes peut se faire aléatoirement ou par affinité pour un marqueur.
Cette étape est également l'occasion de bien expliquer aux élèves que chacune de leurs fiches composera **le carnet d'enquête** collectif que vous pourrez compléter en étape 5.
Pour faciliter le travail en petits groupes, vous pouvez leur fournir **une fiche d'enquête** par marqueur que vous trouverez en annexe de ce guide.

Temps 2 : Chaque groupe va travailler sur un marqueur, répondre aux questions en s'aidant des indices fournis et suivre la piste proposée.
Les recherches peuvent se faire en ligne mais aussi grâce à de la documentation papier.
Il est intéressant ici que vous puissiez les guider pour vérifier les informations sélectionnées.

© Tralalere 2020 - www.infohunter.education

Les marqueurs de la vidéo

Marqueur #1 : Source



Objectifs pédagogiques :

- Effectuer une recherche simple sur Internet
- Identifier et comparer des informations (chiffrées)

Question affichée : Quelle est la source de ces informations ?

Questions supplémentaires : Cette source est-elle fiable ? Comment peut-on vérifier les informations communiquées ?

Indices :
Même si une source est citée, mieux vaut vérifier soi-même. Privilégier les sources d'information reconnues (ONG, revues scientifiques...), les urls .gouv.fr, .org, .asso.fr et étudier avec plus de vigilance les blogs et sites personnels.

Info + :
- Des labels existent pour valider la fiabilité des contenus web : le label HON pour les infos médicales par exemple.

Piste à suivre :
Consigne : Trouvez des détails sur la source citée, vérifiez ces informations et trouvez les chiffres actuels en croisant vos sources.

Lien : https://www.unaids.org/fr

Marqueur #2 : Légende

Objectifs pédagogiques :

- Trouver la source d'une image pour la contextualiser,
- Etre attentif à la construction de l'image (cadrage, effets...)
- Savoir faire une recherche d'image inversée

Question affichée : Que voit-on sur cette image ?

Questions supplémentaires : Par rapport à mes connaissances sur le SIDA, est-ce que le matériel de protection est adapté ? Est-ce que la situation qui m'est présentée me paraît réaliste ? Que sait-on du contexte dans lequel la photo a été prise ? Peut-on identifier la source (auteur, date...) ?

Indices :
Une image sortie de son contexte peut être utilisée, recadrée ou retouchée pour véhiculer un message différent, illustrer d'autres événements ...
Les médias qui véhiculent de fausses informations utilisent souvent des images chocs et un ton dramatique.

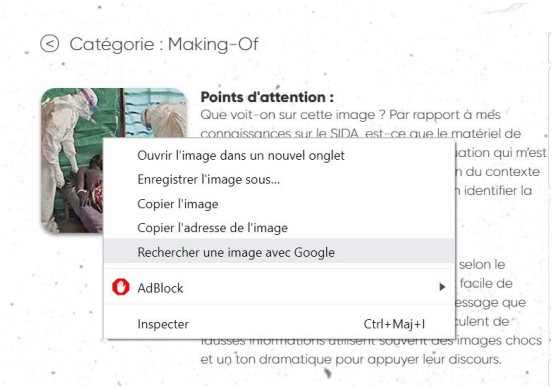
Outils :

- Utiliser un moteur de recherche d'images pour vérifier si des images similaires apparaissent.

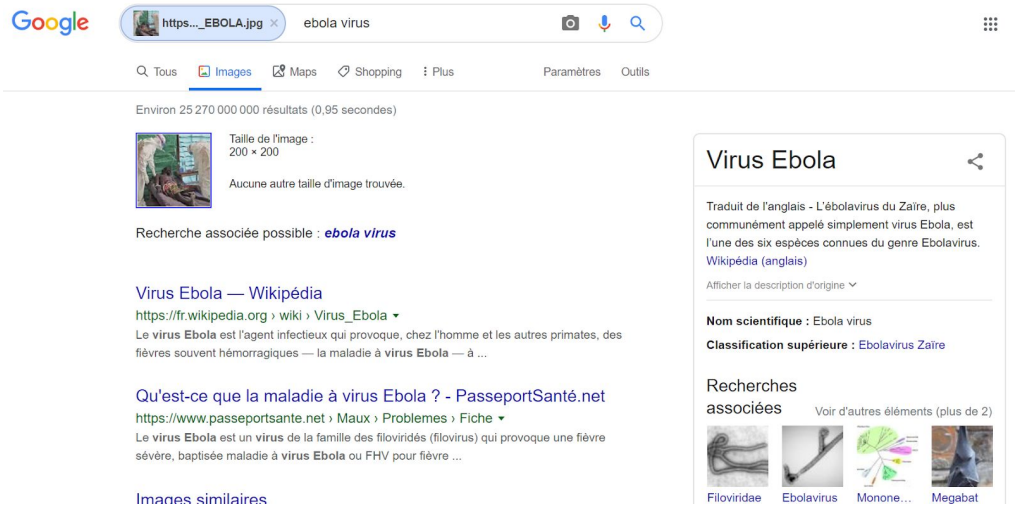
Vérifier la source d'un visuel grâce aux moteurs de recherche d'images inversée existant : www.tineye.com, la recherche par image de Google images
Piste à suivre :
Consigne : Vérifiez l'origine de cette photo.

Lien :
https://www.infohunter.education/drupal/sites/default/files/activites/decryptex/IMG_marqueur_EBOLA.jpg

Conseils :
En utilisant un **moteur de recherche d'images inversée** existants (www.tineye.com ou la recherche par image de Google images, par exemple), montrer aux élèves comment vérifier la source d'une image et ses différentes utilisations.
Pour cela, cliquez droit sur la photo présentée dans le marqueur et cliquez sur « Rechercher une image sur Google ».



Vous verrez rapidement que cette image traite de l'épidémie du virus Ébola.



Marqueur #3 : Ligne éditoriale

Objectifs pédagogiques :

- Identifier une source
- Remettre en question l'information reçue sur Internet
- Comprendre ce qu'est une ligne éditoriale
- S'assurer de la fiabilité d'une source

Question affichée : Qui a réalisé le documentaire ?

Questions supplémentaires : Est-il spécialiste du sujet ? Quelles sont ses autres publications ? Peut-on considérer cette source comme fiable ?

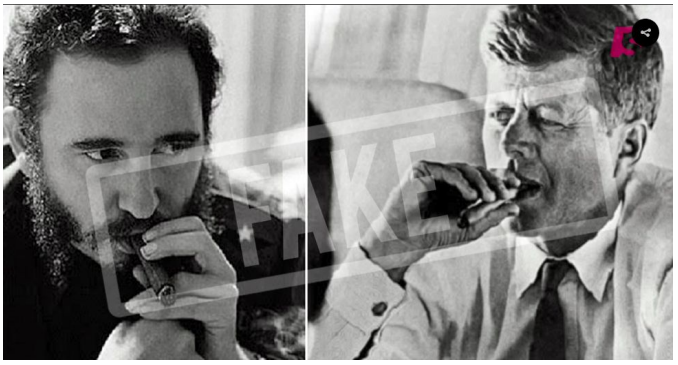
Indices :
Identifier l'auteur permet de vérifier sa légitimité pour traiter un sujet.
Sur un site web, ils sont souvent renseignés dans des rubriques « À propos », « Qui sommes-nous ».
Chaque média a sa propre ligne éditoriale et les informations ont toujours une part de subjectivité.

Info+ :
Les sources d'un site sont souvent discrètes : petits caractères, rubriques en bas de page…

Piste à suivre :
Consigne : Utilisez un moteur de recherche pour en savoir plus sur l'auteur de ce documentaire : sa profession, son expertise, ses réalisations.

Conseils :
Dès que vous entrez le nom de Lionel PERROTTIN dans un moteur de recherche, vous comprenez rapidement qui se cache derrière ce nom.

Marqueur #4 : Contexte d'usage



Objectifs pédagogiques :

- Faire l'état de mes connaissances sur un sujet en particulier
- Trouver des sources fiables d'information (notamment papier)
- Découvrir des sites historiques fiables

Question affichée : Que savez-vous sur le blocus de Cuba ?

Question supplémentaire : Comment puis-je m'informer sur ce sujet ?

Indices :
Un documentaire peut contenir des informations fausses ou simplistes. Il est nécessaire de consulter d'autres documents : livres d'Histoire, encyclopédies.
Un fait historique peut avoir plusieurs partis pris et pour les sujets récents, il faut être plus prudent.

Piste à suivre :
Consigne : Retrouvez les principaux événements du blocus de Cuba.

Lien : https://fr.wikipedia.org/

Conseils : Lorsque l'on fait une recherche « blocus de Cuba » sur Wikipédia (site assez fiable sur les faits historiques car il s'appuie sur une communauté de modérateurs), on s'aperçoit qu'aucun article n'est disponible.
En revanche, des articles en lien avec la problématique sont proposés.

Marqueur #5 : Source

Objectifs pédagogiques :

- Faire l'état de mes connaissances sur un sujet donné
- Trouver des sources fiables d'information
- Comprendre une controverse scientifique
- Connaître les outils de vérification de sources d'information

Question affichée : Que savez-vous sur le programme « spécial virus » de la CIA ?

Questions supplémentaires : Que savez-vous sur le virus du SIDA ? Comment puis-je vérifier que les informations trouvées sont fiables ?

Indices :
Une explication peut paraît scientifique : les auteurs savent utiliser les codes du documentaire pour paraître crédibles.
Un site peut avoir tous les codes d'un média sérieux et véhiculer de fausses informations.
Une recherche Internet ne garantit pas une information fiable.

Outils:

- Faire une recherche sur le programme "spécial virus" de la CIA.
- Faire attention à la structure des sites : un site peut avoir tous les codes d'un média sérieux et véhiculer de fausses infos.
- Utiliser des outils de vérification de sources d'information : Décodex (http://www.lemonde.fr/verification/) , Désintox (http://www.liberation.fr/desintox)

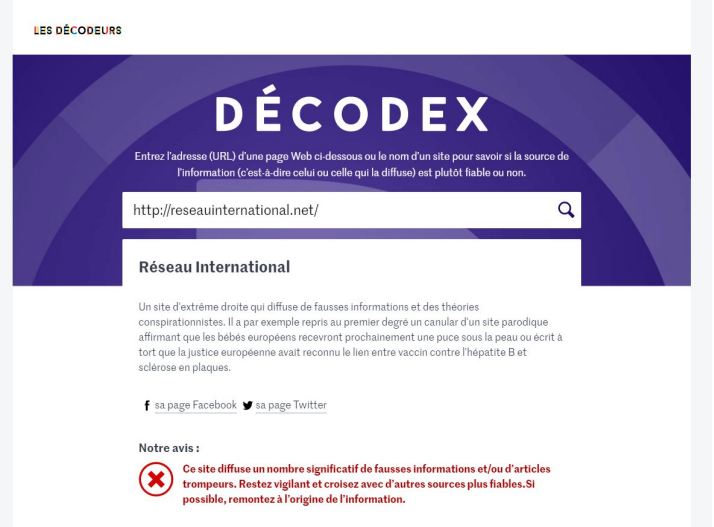
Piste à suivre :
Consigne : Trouvez un site qui confirme le programme « spécial virus » de la CIA et vérifiez la fiabilité du site sur un outil de vérification de sources d'information.

Lien : https://www.lemonde.fr/verification/

Conseils :
Lorsque vous entrez « programme spécial virus de la CIA » sur un moteur de recherche, vous trouverez dans les 10 premiers résultats un site validant la théorie exposée dans le documentaire.

Cliquez alors sur ce site.

Puis copier/coller l'adresse du site dans l'outil de vérification de sources d'information Décodex (http://www.lemonde.fr/verification/). Vous apprendrez alors que les sites qui soutiennent cette théorie ne sont pas fiables et souvent affiliés aux théories complotistes.



Pour conclure, vous pouvez également demander à vos élèves de trouver d'autres sites spécialisés en fact-cheking dont voici quelques exemples : www.liberation.fr/desintox, https://factuel.afp.com/, https://hoaxbuster.com/, http://www.conspiracywatch.info/ etc...

Étape 4 : ON REVOTE
Sondage post-décryptage
(Durée : 10 min - en collectif)

Objectif : collecter les avis des élèves pour les comparer à leurs premières représentations

Après le travail d'enquête, revenez à l'étape de sondage disponible dans l'étape 4. Recommencez l'activité de vote à main levée sur les affirmations découvertes en étape 2. Un dernier écran comparatif des sondages permettra de mettre en avant l'évolution des résultats entre les deux étapes.

À l'issue de cette 2e phase de vote, vous pouvez échanger sur l'évolution des réponses et les informations qui ont été déterminantes pour faire évoluer les votes.

Étape 5 : ON RETIENT
Restitution des acquis
(Durée : 15 min – en collectif ou en petits groupes)

Objectif : restitution des connaissances abordées durant l'enquête

Si vous avez choisi de travailler en classe entière, demandez aux élèves de formuler pour chaque marqueur les messages clés et les outils auxquels penser pour me décryptage d'une information.

Si vous avez choisi de travailler en groupes d'élèves, demandez à chaque groupe de présenter sa réflexion et les résultats de sa recherche. Puis, remplissez ensemble chaque marqueur. Ils constitueront ainsi ensemble le carnet d'enquête.

ANNEXES

Marqueur #1 : Source
Question : Quelle est la source de ces informations ?
Indices : Même si une source est citée, mieux vaut vérifier soi-même. Privilégier les sources d'information reconnues (ONG, revues scientifiques…), les urls .gouv.fr, .org, .asso.fr et étudier avec plus de vigilance les blogs et sites personnels.
Piste à suivre : *Consigne :* Trouvez des détails sur la source citée, vérifiez ces informations et trouvez les chiffres actuels en croisant vos sources. *Lien :* https://www.unaids.org/fr
Notes d'enquête : *Notez ici votre démarche, les bonnes pratiques/réflexes et les outils que vous avez utilisés*

Marqueur #2 : Légende
Question : Que voit-on sur cette image ?
Indices : Une image sortie de son contexte peut être utilisée, recadrée ou retouchée pour véhiculer un message différent, illustrer d'autres événements ... Les médias qui véhiculent de fausses informations utilisent souvent des images chocs et un ton dramatique.
Piste à suivre : *Consigne :* Vérifiez l'origine de cette photo. *Lien :* https://www.infohunter.education/drupal/sites/default/files/activites/decryptex/IMG_marqueur_EBOLA.jpg
Notes d'enquête : *Notez ici votre démarche, les bonnes pratiques/réflexes et les outils que vous avez utilisés*

Marqueur #3 : Ligne éditoriale
Question : Qui a réalisé le documentaire ?
Indices : Identifier l'auteur permet de vérifier sa légitimité pour traiter un sujet. Sur un site web, ils sont souvent renseignés dans des rubriques « À propos », « Qui sommes-nous ». Chaque média a sa propre ligne éditoriale et les informations ont toujours une part de subjectivité.
Piste à suivre : *Consigne :* Utilisez un moteur de recherche pour en savoir plus sur l'auteur de ce documentaire : sa profession, son expertise, ses réalisations.
Notes d'enquête : *Notez ici votre démarche, les bonnes pratiques/réflexes et les outils que vous avez utilisés*

Marqueur #4 : Illusion d'optique
Question : Que savez-vous sur le blocus de Cuba ?
Indices : Un documentaire peut contenir des informations fausses ou simplistes. Il est nécessaire de consulter d'autres documents : livres d'Histoire, encyclopédies. Un fait historique peut avoir plusieurs partis pris et pour les sujets récents, il faut être plus prudent.
Piste à suivre : *Consigne* : Retrouvez les principaux événements du blocus de Cuba. *Lien :* https://fr.wikipedia.org/
Notes d'enquête : *Notez ici votre démarche, les bonnes pratiques/réflexes et les outils que vous avez utilisés*

Marqueur #5 : Illusion d'optique
Question : Que savez-vous sur le programme « spécial virus » de la CIA ?
Indices : Une explication peut paraît scientifique : les auteurs savent utiliser les codes du documentaire pour paraître crédibles. Un site peut avoir tous les codes d'un média sérieux et véhiculer de fausses informations. Une recherche Internet ne garantit pas une information fiable.
Piste à suivre : *Consigne :* Trouvez un site qui confirme le programme « spécial virus » de la CIA et vérifiez la fiabilité du site sur un outil de vérification de sources d'information. *Lien :* https://www.lemonde.fr/verification/
Notes d'enquête : *Notez ici votre démarche, les bonnes pratiques/réflexes et les outils que vous avez utilisés*

© Tralalere 2020 - www.infohunter.education